



*Exercices  
d'entraînement  
-  
Corrigés*

**Exercice 1 : répondez aux questions.**

- 1) Le journaliste a-t-il eu besoin de poser une question à Josiane pour lui permettre d'écrire la première phrase ? Pourquoi ?

**Non, le journaliste n'a pas posé de question sur l'accent de Josiane, mais il l'a entendu en parlant avec elle. Par contre, dans d'autres régions françaises, on roule les « r » et le journaliste a dû se renseigner sur les origines de Josiane pour dire d'elle qu'elle est Bourguignonne.**

- 2) Trouvez encore au moins une phrase qui a été écrite sans qu'on ait eu besoin de poser des questions :

**Le cheveu coupé court, un joli sourire posé au milieu d'une tête ronde...  
Cette jeune fille amusante et méritante...**

- 3) Quelles questions le journaliste a-t-il posées pour lui permettre d'écrire :
- *Josiane a fêté ses vingt-deux printemps le 4 avril dernier. Quel âge avez-vous ? ou Quand êtes-vous née ?*
  - *Elle n'aime pas beaucoup la pluie. Cela vous dérange-t-il de rouler sous la pluie ?*
  - *Josiane mesure 1,58 m et pèse 57 kilos. Quelle est votre taille ? Quel est votre poids ?*
  - *Quand elle quitte son maillot de cycliste, elle adore mettre une jolie robe. Vous habillez-vous toujours avec un maillot de cycliste ?*
- 4) Une seule question a-t-elle suffi pour connaître tout ce que nous apprenons dans l'avant-dernier paragraphe ?

**Non, il a fallu plusieurs questions : Quelles sont vos passions ? Songez-vous à vous marier ?**

**Exercice 2 : dans chaque phrase, encadrez en bleu le groupe nominal sujet (G.N.S.), en rouge le groupe verbal (G.V.) et écrivez une croix sous le verbe :**

Le maître **est** à son bureau. Rapidement, Alain **avale** le médicament amer.  
X X

L'infirmière **soulève** la tête du malade. Grand-père **a quitté** son village natal **à six ans**.  
X X

Je **mange** une tartine beurrée **tous les matins**. Le chat **dort**.  
X X

**Exercice 3 : recopiez le tableau ci-dessous. Placez les groupes de chacune des phrases au bon endroit :**

groupe nominal sujet	verbe	complément essentiel	complément circonstanciel
Les élèves de cette classe	écoutent	le maître	attentivement
La pluie	est tombée	sur la ville	ce matin
Nous	jetons	des cailloux	
Une brebis	s'est échappée		
Daniel	a reçu	un colis	hier

**Exercice 4 :** dans chaque phrase, soulignez en vert les compléments essentiels de circonstance et encadrez en vert les compléments circonstanciels. Donnez la nature de chacun d'eux.

Ils habitent dans la forêt. Marie mange de la soupe dans la cuisine, tous les soirs.  
 C.E. Lieu C.C. Lieu C.C. Temps

Dans le stade, Paul assiste à un match de football.  
 C.C. Lieu

Le cheval galope dans notre pré, à la tombée de la nuit.  
 (C.E. Lieu) C.C. Temps

Bientôt, Nous serons en hiver.  
 C.C. Temps C.E. Temps

Jean apprendra sa leçon demain matin.  
 C.C. Temps

**Exercice 5 :** complétez chaque phrase par au moins deux groupes de mots choisis dans l'encadré. Écrivez les différentes possibilités. Essayez de déplacer les compléments dans les phrases. Après l'avoir souligné en rose, écrivez C.O.D. sous chaque complément d'objet direct.

Par exemple :

L'alpiniste franchit un couloir très incliné chaque été.  
 G.N.S. V. C.O.D. C.C. Temps

Chaque été, l'alpiniste franchit un couloir très incliné.  
 C.C. Temps G.N.S. V C.O.D.

Vers les sommets, l'alpiniste franchit une crevasse, vaillamment.  
 C.C. Lieu G.N.S V C.O.D. C.C. Manière

L'alpiniste franchit, vaillamment, une crevasse vers les sommets.  
 G.N.S. V C.C. Manière C.O.D. C.C. lieu

**Exercice 6 :** analysez chaque phrase : encadrez en bleu le G.N.S., en rouge le G.V. et soulignez en rose les C.O.D., les C.O.I. et les C.O.S., précisez en dessous leur nature, entourez les prépositions.

Le prince charmant réveille la princesse.  
 G.N.S. V. C.O.D.

Les enfants jouent aux billes.  
 G.N.S. V. C.O.I.

La jument surveille son poulain.  
 G.N.S. V. C.O.D.

L'entraîneur encourage un joueur fatigué.  
 G.N.S. V. C.O.D.

Pauline donne un bonbon à Myriam.  
 G.N.S. V. C.O.D. C.O.S.

**Exercice 7 :** terminez les phrases suivantes par le complément indiqué et encadrez les prépositions.

Par exemple :

Annette a oublié son livre. (C.O.D.).

Elle a peur des sorcières. (C.O.I.).

Daniel téléphone à son grand-père. (C.O.I.).

Avant la nuit, le fermier rentre ses moutons. (C.O.D.).

Pierre et Paul joueront aux cartes. (C.O.I.).

**Exercice 8 :** remplacez le C.O.D. par un pronom personnel complément **le, la** ou **les** pour éviter les répétitions.

Aujourd'hui, le soleil illumine la campagne et il la rend magnifique.

Le chien affamé s'empara de l'os et il le déchiqueta.

Nous achèterons une glace et la mangerons.

Maman accompagne Paul et Julie à l'école et les embrasse.

Avec son nez rouge et ses grandes chaussures, le clown amuse les enfants et les fait rire.

**Exercice 9 :** inventez des phrases en respectant l'ordre des groupes.

Par exemple :

Pauline mange une glace.

G.N.S. V. C.O.D.

Pauline se souvient de ses vacances.

G.N.S. V. C.O.I.

L'enfant donne une tartine à Paul.

G.N.S. V. C.O.D. C.O.S.

**Exercice 10 :** écrivez cinq phrases ayant un groupe nominal sujet (encadrez-le en bleu), un groupe verbal (encadrez-le en rouge), un complément d'objet direct (soulignez-le en rose) et un complément circonstanciel en précisant sa nature (encadrez-le en vert).

Par exemple :

Paul et Virginie mangent un gros gâteau au goûter.

G.N.S. V. C.O.D. C.C.Temps

Dans la prairie, les vaches broutent l'herbe.

C.C.Lieu G.N.S. V. C.O.D.

Le cavalier panse son cheval à la fin de la promenade.

G.N.S. V. C.O.D. C.C.Temps

Dans son fournil, le boulanger prépare le pain.

C.C.Lieu G.N.S. V. C.O.D.

Rapidement, le coureur cycliste gagne la course.

C.C.Manière G.N.S. V. C.O.D.

**Exercice 11 :** complétez chaque phrase en rajoutant un C.O.D. et un complément circonstanciel (précisez lequel).

Par exemple :

Le fermier récolte le blé au lever du soleil.  
C.O.D. C.C.Temps

Lucien a offert une bague à Mathilde à Noël.  
C.O.D. C.O.S. C.C.Temps

Elle promène son chien dans les bois.  
C.O.D. C.C.Lieu

La tempête a brisé le bateau au milieu de l'océan.  
C.O.D. C.C.Lieu

Le jardinier arrose un rosier dans le fond du jardin.  
C.O.D. C.C.Lieu

**Exercice 12 :** trouvez des compléments seconds aux phrases suivantes. Entourez les prépositions.

Les soldats ont envoyé un message à leur chef.  
C.O.D. C.O.S.

Paul prête ses billes à Mario.  
C.O.D. C.O.S.

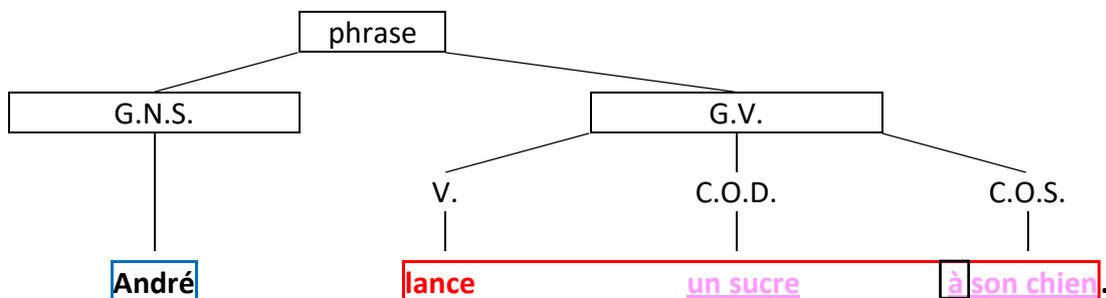
Catherine donne des fleurs à sa maman.  
C.O.D. C.O.S.

Le facteur a apporté un colis à son papa.  
C.O.D. C.O.S.

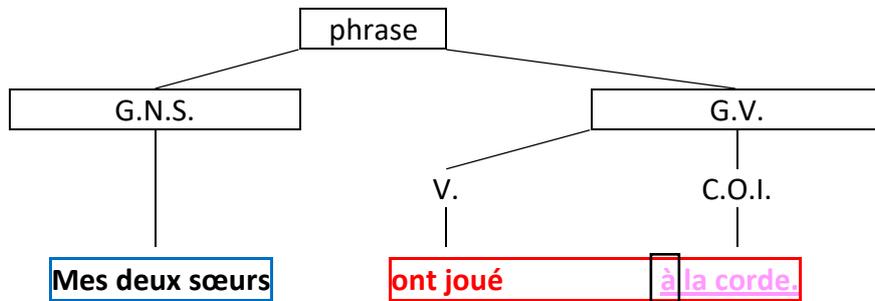
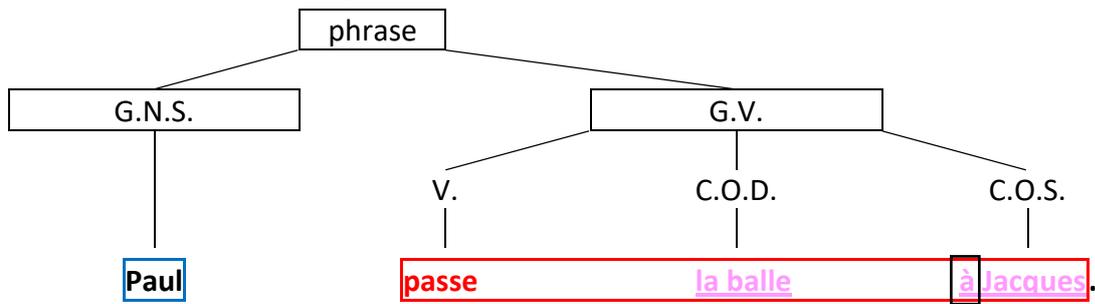
Les enfants reçoivent des compliments de la directrice.  
C.O.D. C.O.S.

**Exercice 13 :** trouvez une phrase correspondant à ce schéma.

Par exemple :



**Exercice 14 :** trouvez le schéma, comme dans l'exercice précédent, des phrases suivantes.



**Exercice 15 :** remplacez les points par le verbe **être** ou le verbe **avoir** conjugué au futur simple de l'indicatif.

Les pêcheurs **auront** du beau temps et **seront** satisfaits. Quand tu **seras** grand, tu **seras** sérieux. J'**aurai** des images. Les omelettes **seront** épaisses. Vous **serez** attentifs à la leçon du maître. Nous **aurons** un jardin et nous **serons** contents. J'**aurai** des confitures et je **serai** content. Tu **auras** une pomme. Tu **seras** au lit de bonne heure. L'écolier **sera** exact. Le savant **aura** du courage. Nous **aurons** faim. Nous **serons** sur la place à midi. Vous **serez** en plein soleil et vous **aurez** soif.

**Exercice 16 :** conjuguez les verbes à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier et du pluriel au futur simple de l'indicatif.

- |               |                                  |                                  |
|---------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ○ agiter :    | <b>Il (elle, on) agitera.</b>    | <b>Ils (elles) agiteront.</b>    |
| ○ apprécier : | <b>Il (elle, on) appréciera.</b> | <b>Ils (elles) apprécieront.</b> |
| ○ servir :    | <b>Il (elle, on) servira.</b>    | <b>Ils (elles) serviront.</b>    |
| ○ commander : | <b>Il (elle, on) commandera.</b> | <b>Ils (elles) commanderont.</b> |
| ○ vendre :    | <b>Il (elle, on) vendra.</b>     | <b>Ils (elles) vendront.</b>     |
| ○ venir :     | <b>Il (elle, on) viendra.</b>    | <b>Ils (elles) viendront.</b>    |
| ○ être :      | <b>Il (elle, on) sera.</b>       | <b>Ils (elles) seront.</b>       |
| ○ aller :     | <b>Il (elle, on) ira.</b>        | <b>Ils (elles) iront.</b>        |
| ○ pouvoir :   | <b>Il (elle, on) pourra.</b>     | <b>Ils (elles) pourront.</b>     |
| ○ boire :     | <b>Il (elle, on) boira.</b>      | <b>Ils (elles) boiront.</b>      |

**Exercice 17 :** écrivez les verbes placés entre parenthèses au futur simple de l'indicatif puis au futur proche.

Je vous **expédierai** (**vais expédier**) un colis. La gelée **durcira** (**va durcir**) la terre. Vous **remercierrez** (**allez remercier**) vos parents. Le chien **grattera** (**va gratter**) à la porte. Nous **unirons** (**allons unir**) nos efforts. Les soldats **manieront** (**vont manier**) le fusil. Nous **n'oublierons pas** (**n'allons pas oublier**) d'apprendre nos leçons. Le vent **faiblira** (**va faiblir**). Les poules **marcheront** (**vont marcher**) dans la cour. Les légumes **abonderont** (**vont abonder**) sur le marché à la belle saison. Vous **crierez** (**allez crier**). Vous **écrierez** (**allez écrire**) à votre tante.

**Exercice 18 :** écrivez les verbes au futur simple de l'indicatif. Justifiez chaque terminaison en écrivant son infinitif entre parenthèses.

- |   |  |  |
|---|--|--|
| ➤ Tu <b>empliras</b> ( <b>emplir</b> ).             | ➤ Nous <b>nie<u>r</u>ons</b> ( <b>nier</b> ).      | ➤ Je <b>bâtirai</b> ( <b>bâtir</b> ).        |
| ➤ On <b>grossira</b> ( <b>grossir</b> ).            | ➤ Nous <b>plie<u>r</u>ons</b> ( <b>plier</b> ).    | ➤ Je <b>châtierai</b> ( <b>châtier</b> ).    |
| ➤ On <b>remercie<u>r</u>a</b> ( <b>remercier</b> ). | ➤ Vous <b>gratte<u>r</u>ez</b> ( <b>gratter</b> ). | ➤ Il <b>applaudira</b> ( <b>applaudir</b> ). |

**Exercice 19 :** complétez en écrivant les verbes au futur simple de l'indicatif.

Je **calculerai** ma note. Tu **prendras** ces pilules. Il **cachera** le trésor. Elle **grandira** vite. On **continuera** le jeu. Nous **rentrerons** à midi. Vous **sonnerez** trois coups. Ils **plongeront** du tremplin. Tu **viendras** tôt. La rafale **secouera** le vieux marronnier. Les oiseaux **bâtiront** leurs nids. Le chien **avertira** son maître. Vous **garantirez** la qualité de la marchandise. Nous **multiplierons** nos efforts. Tu **échoueras** à l'examen, si tu n'es pas appliqué. Le vieillard ne **mendiera** pas son pain. Nous **vérifierons** un compte. Tu **plieras** ta serviette. Tu **ponctueras** correctement ta rédaction. Un rayon de lune **trouera** les nuages épais.

**Exercice 20 :** complétez en conjuguant les verbes au futur simple de l'indicatif.

- |             |                         |                          |                          |
|-------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ○ parler :  | Elle <b>parlera</b> .   | Elles <b>parleront</b> . | Je <b>parlerai</b> .     |
| ○ tourner : | Je <b>tournerai</b> .   | On <b>tournera</b> .     | Tu <b>tourneras</b> .    |
| ○ couper :  | Nous <b>couperons</b> . | Ils <b>couperont</b> .   | Il <b>coupera</b> .      |
| ○ prendre : | Tu <b>prendras</b> .    | Il <b>prendra</b> .      | Elles <b>prendront</b> . |
| ○ faire :   | Nous <b>ferons</b> .    | Vous <b>ferrez</b> .     | Elle <b>fera</b> .       |
| ○ finir :   | Je <b>finirai</b> .     | Vous <b>finirez</b> .    | Ils <b>finiront</b> .    |

**Exercice 21 :** résumez la fable en quelques phrases.

Un corbeau, perché dans un arbre, tient un fromage dans son bec. L'odeur du fromage attire un renard. Celui-ci décide d'utiliser la ruse pour faire lâcher le fromage par le corbeau. Il le flatte en lui disant que sa voix est la plus belle de la forêt. Flatté, le corbeau le croit et décide de chanter. Lorsqu'il ouvre le bec, il lâche le fromage. Le renard attrape le fromage. Moralité : il ne faut pas croire tous les compliments qu'on nous dit.

**Exercice 22 :** répondez aux questions suivantes en écrivant des phrases complètes :

1) Quel est le titre du livre ?

Le titre du livre est « Fantastique Maître Renard ».

2) Comment s'appelle l'auteur ?

L'auteur s'appelle Roald Dahl.

3) Comment s'appelle l'illustrateur ?

L'illustrateur est Quentin Blake.

4) Quel est éditeur de ce livre ?

L'éditeur du livre est Gallimard-jeunesse.

5) De quelle collection ce livre fait-il partie ?

Ce livre fait partie de la collection Foliot Cadet Premiers Romans.

6) Quel est le nom du personnage principal ?

Le personnage principal est Maître Renard.

7) À partir de quel âge ce livre est-il conseillé ?

**Ce livre est conseillé aux enfants à partir de huit ans.**

8) Par qui ce livre a-t-il été traduit ?

**Ce livre a été traduit de l'anglais par Marie Saint-Dizier et Raymond Farré.**

9) Quel personnage voit-on sur l'illustration de la couverture du livre ? Que fait-il ? Que porte-il ?

**L'illustration de la couverture du livre représente Maître Renard, la nuit, qui transporte dans un grand sac des « choses » qui semblent être des volailles. On voit les pattes qui dépassent de son sac.**

**Exercice 23 :** découvrons l'intérieur du livre. Ouvrez le livre. Répondez aux questions suivantes :

1) Combien y a-t-il de chapitres dans le livre ?

**Il y a dix-huit chapitres dans le livre.**

2) Quel est le titre de chapitre 11 ?

**Le titre du chapitre 11 est « Une surprise pour Dame Renard ».**

3) Quel est le numéro du chapitre « Les terribles pelles » ?

**Le numéro du chapitre « Les terribles pelles » est le 4.**

4) Cite aux moins six autres livres écrits par le même auteur.

**Les titres écrits par Roald Dahl sont :**

- Sacrées Sorcières.
- Le BGG Le Bon Gros Géant.
- Un amour de tortue.
- Charlie et la chocolaterie.
- Moi, Boy.
- Matilda.
- Les Deux Gredins.
- Le doigt magique.
- Escadrille 80.
- James et la grosse pêche.
- La Potion magique de Georges Bouillon.
- Un conte peut en cacher un autre.
- L'énorme crocodile.
- Charlie et le grand ascenseur de verre.
- La Girafe, le pélican et moi.
- Coup de gigot et autres histoires à faire peur.
- L'enfant qui parlait aux animaux.
- Tel est pris qui croyait prendre.
- La Poudre à boutons et autres secrets mirobolants de Roald Dahl.

**Exercice 24 :** à votre avis, pourquoi l'auteur appelle-t-il son livre « Maître Renard » ? À quoi fait-il référence ?

**Roald Dahl fait référence à la fable de Jean de La Fontaine « Le Corbeau et le Renard » (vue précédemment) qui montre que le renard est rusé.**

**Exercice 25 :** après avoir lu le premier chapitre 1, recopiez la chanson des enfants puis faites la carte d'identité de chaque fermier.

### LA CHANSON DES ENFANTS DU VOISINAGE

Bunce, Bean, Boggis  
Le gros, le maigre, le petit,  
Laid comme des poux  
Sont de vilains grigous !



## CARTE D'IDENTITE

Nom : **BEAN**

Profession : **fermier.**

Productions agricoles : **élevage de dindes et fabrication de cidre fort avec les pommes de son verger.**

Description physique : **il est grand et maigre.**

Alimentation : **il ne mange jamais mais boit beaucoup de litres de cidre fort.**



## CARTE D'IDENTITE

Nom : **BOGGIS**

Profession : **fermier.**

Productions agricoles : **élevage de poulets.**

Description physique : **il est horriblement gros.**

Alimentation : **il mange trois fois par jour trois poulets cuits à la cocotte avec des croquettes.**



## CARTE D'IDENTITE

Nom : **BUNCE**

Profession : **fermier.**

Productions agricoles : **élevage d'oies et de canards.**

Description physique : **il est très petit avec un gros ventre (« nabot ventripotent »).**

Alimentation : **il mange des beignets fourrés au foie d'oie.**

**Remarque :** un **nabot ventripotent** est une personne de très petite taille ayant un gros ventre.

**Exercice 26 :** lisez le chapitre 2 et complétez le texte ci-dessous :

Au-dessus de la **vallée**, sur une **colline**, il y avait un bois. Dans le **bois** il y avait un gros **arbre**. Sous l'arbre il y avait un **trou**. Dans le trou vivait **Maître Renard**, Dame Renard et leurs **quatre** renardeaux. Boggis, Bunce et Bean savaient très bien ce qui se passait et cela les rendait **fous** de rage. Ils n'étaient pas **hommes** à faire des cadeaux. Ils aimaient encore moins être **volés**. C'est pourquoi toutes les **nuits** chacun prenait son **fusil** et se cachait dans un **recoin** sombre de sa ferme avec l'**espoir** d'attraper le **voleur**.

**Exercice 27 :** après avoir lu les chapitres 2 et 3, répondez aux questions suivantes :

1) Pourquoi les trois fermiers veulent-ils tuer Maître Renard ?

**Les trois fermiers veulent tuer Maître Renard car celui-ci volent leurs volailles pour se nourrir et nourrir sa famille.**

2) Qui a un plan ? Quel est-il ?

**Bean a un plan : se cacher, tous les trois, devant le trou du terrier des renards et attendre que Maître Renard sorte pour le tuer.**

3) Pourquoi Maître Renard doit-il sortir du terrier ?

**Maître Renard doit sortir du terrier pour aller voler deux canards pour le dîner.**

4) Quelle est la stratégie de Maître Renard pour savoir que les fermiers ne sont pas loin ?

**Maître Renard sait que les fermiers ne sont pas là grâce à leur odeur.**

5) Sur l'illustration ci-dessous, que tient Bean dans sa main ? Comment cela s'est-il passé ?

**Bean tient dans la main la queue de Maître Renard.**

**Dans la nuit, les chasseurs ont guetté Maître Renard à la sortie du terrier, en faisant attention que le vent ne souffle pas vers le terrier. Malgré toutes les précautions prises par le renard, les fermiers ont réussi à lui tirer dessus avec leurs fusils alors qu'il rentrait dans son terrier. Ils ont réussi à arracher la queue du renard.**

6) À la fin du chapitre 3, quel est le nouveau plan de Bean ?

**Bean propose que les trois fermiers creusent dans le terrier, avec des pelles, pour obliger Maître Renard à sortir.**

**Exercice 28 :** lisez le chapitre 4. Voici les illustrations des pages 26 et 27, répondez aux questions suivantes :

1) Que se passe-t-il dans le terrier de la famille Renard ?

**Maître Renard, Dame Renard et les renardeaux entendent les coups de pelle des trois fermiers. Le plafond du terrier commence à tomber.**

2) Que vont faire les renards ?

**Les renards vont creuser le terrier en profondeur pour échapper aux coups de pelle afin d'éviter d'être tués par les fermiers. « Personne au monde ne creuse aussi vite qu'un renard ».**

**Exercice 29 :** à côté de chaque mot suivant, écrivez un nom terminé par le son [i] correspondant.

- |                                       |                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| ➤ le libraire → la librairie          | ➤ le mercier → la mercerie       |
| ➤ le bijoutier → la bijouterie        | ➤ le laitier → la laiterie       |
| ➤ le gendarme → la gendarmerie        | ➤ le cordonnier → la cordonnerie |
| ➤ le teinturier → la teinturerie      | ➤ un orfèvre → une orfèvrerie    |
| ➤ le cavalier → la cavalerie          | ➤ le tapissier → la tapisserie   |
| ➤ le poissonnier → la poissonnerie    | ➤ l'hôtelier → l'hôtellerie      |
| ➤ la blanchisseuse → la blanchisserie |                                  |

**Exercice 30 :** complétez les mots terminés par le son [i]. **Attention aux accords !**

La pluie tombe sans arrêt, le ciel est noir de suie. L'enfant va à la librairie. Pendant la nuit, j'ai souvent des insomnies. La perdrix survole la prairie. Le loup sème la zizanie au milieu du troupeau de brebis. La petite souris grignote la mie de pain. Les murs du salon sont recouverts de lambris. Le marquis a des chaussures vernies.

**Exercice 31 :** complétez les mots terminés par le son [y]. **Attention aux accords !**

Ce matin, les nouvelles recrues sont arrivées à la caserne. Tu devrais aller voir un docteur pour tes problèmes de verrues. Le bateau de pêche a rapporté beaucoup de morues. Des laitues poussent sur le talus. Les paysans ont organisé une battue dans les bois, leurs chiens sont à l'affût. L'abus d'alcool nuit à la santé. Les Indiens vivent en tribu. Un individu marche dans la rue sans but.

**Exercice 32 :** *cherchez deux mots qui se terminent par -ue, -us, -ut, -u, -ux.*

*Par exemple :*

- **En -ue :** une tortue ; une statue ; la bienvenue ; une sangsue ; une revue...
- **En -us :** le jus ; le pus ; le talus ; l'obus...
- **En -ut :** le bahut ; le chalut ; l'affût ; le salut ; le fût...
- **En -ux :** le flux ; le reflux...

**Exercice 33 :** *à côté de chaque mot suivant, écrivez un nom terminé par le son [ yr ].*

- coudre → **la couture**
- rompre → **la rupture**
- piquer → **la piqûre**
- balayer → **les balayures**
- armer → **l'armure**
- doubler → **la doublure**
- blesser → **la blessure**
- ferrer → **la ferrure**
- ouvrir → **l'ouverture**
- graver → **la gravure**

**Exercice 34 :** *complétez les mots terminés par le son [ yr ]. Attention aux accords !*

- C'est un thermomètre à mercure.
- Le maçon répare la fissure dans le mur.
- Cet artiste façonne des sculptures miniatures.
- Le froid crée des engelures aux mains des marins.
- Les ronces ont causé des égratignures et des éraflures aux enfants.
- La tête d'un sanglier s'appelle une hure.
- L'oiseau monte dans l'azur.
- Je rêve de faire un voyage dans le futur.
- Son fémur est cassé.

**Exercice 35 :** *complétez les mots terminés par le son [ yl ]. Attention aux accords !*

- Napoléon Bonaparte fut consul de France.
- Un camion est un grand véhicule.
- La libellule se pose sur la campanule ou la renoncule.
- Le voile de la mariée est fait en tulle.
- On commence une phrase par une majuscule.
- La prison a beaucoup de cellules.
- La pieuvre attrape ses proies grâce à ses tentacules.
- Albert est fort en calcul.
- Maman met de la fécule de maïs dans ce gâteau.

**Exercice 36 :** *complétez les mots suivants avec -eil(le), -ail(le), -euil(le) ou -ouil(le).*

- le soleil
- l'abeille
- le réveil
- la médaille
- le travail
- un écureuil
- un portefeuille
- une corbeille
- un appareil
- la volaille
- une groseille
- la ferraille
- un recueil
- un treuil
- un vitrail
- la ratatouille
- le corail
- un cercueil
- le sommeil
- un rail
- le chevreuil
- le bouvreuil
- l'orgueil
- la brouille

**Exercice 37 :** *faites de même. Attention aux accords !*

- Réveille-toi, Chantal, il y a longtemps que le soleil s'est levé et que les abeilles travaillent. Il fera bon dans les prés, et ce soir tu rentreras les joues vermeilles.
- Vite, la corbeille à provisions : un morceau de pain frais, un petit pot de confiture de groseilles et une bouteille d'eau limpide. N'avons-nous rien oublié ? Partons ! La journée sera une pure merveille.
- Papa m'a dit que la pêche aux grenouilles n'était pas facile. Allez donc les attraper lorsqu'elles sautent de feuille en feuille et se cachent dans le sable ou sous les cailloux.
- Nous avons essayé l'autre soir : nous sommes rentrés bredouilles comme si nous avions eu du travail toute la journée.

**Exercice 38 :** trouvez les différents sens des homonymes de la poésie de Maurice Carême.

- « vert » est la couleur verte.
- « ver » est un lombric, un petit animal allongé au corps mou.
- « vers » sont les lignes rythmées dans une poésie.

**Remarque :** « vers » peut être utilisé pour indiquer un lieu.

- « vair » est la fourrure de l'écureuil de Russie.

**Exercice 39 :** complétez en choisissant le bon mot. **Attention aux accords !**

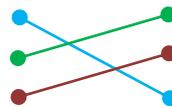
- Quel est le **prix** de ce jouet ?
- Tu as perdu une **dent** de lait.
- Qu'il a un joli plumage, ce **coq** !
- À la plage, j'ai trouvé **dix coques**.
- Ma maison est entourée de **pins**.
- **Marie** adore les petits **pains** au chocolat.
- Je ferai **signe** à mon **mari**.
- Le **cygne** nage **dans** l'étang.
- Paul m'a **dit** qu'il a **pris** mon crayon.

**Exercice 40 :** complétez avec l'homonyme qui convient.

- Cet athlète a battu le record olympique du triple **saut**.
- Maman met de l'eau dans un grand **seau** avant de laver le sol.
- Le roi applique son **sceau** en bas du parchemin.
- Cet enfant est bien **sot**, il ne comprend jamais rien.

**Exercice 41 :** reliez chaque mot à sa définition.

Partie du corps qui soutient la tête.  
Prix d'une chose, d'un objet.  
Choc donné à quelqu'un ou à un objet.



coût  
coup  
cou

**Exercice 42 :** retrouvez les homonymes et écrivez-les.

Le marchand de légumes pose un **poids** sur la balance.  
Maman écosse des petits **pois**.

Une nouvelle **salle** de sport a été inaugurée samedi dernier.  
Ce parquet est **sale**, il faut le nettoyer.

Quelle est votre **date** de naissance ?  
La **datte** est le fruit du palmier.

Le maçon construit le **mur** de la maison.  
Le raisin sera bientôt **mûr**.

**Exercice 43 :** écrivez des phrases en utilisant les homonymes suivants.

*Par exemple :*

- Le **renne** (*l'animal*) du Père Noël s'envole dans le ciel.
- Le cavalier tire sur les **rênes** (*les courroies*) pour faire arrêter son cheval.
- Maman fait une omelette aux **cèpes** (*les champignons*).
- Le fermier taille les **ceps** (*les pieds*) de vigne.
- Le train roule sur la **voie** (*le chemin*) de chemin de fer.
- La cantatrice a une jolie **voix** (*les sons émis*).
- Le **dessin** (*la représentation graphique*) de l'élève est magnifique.
- Le **dessein** (*le projet, l'intention*) de l'élève est de réussir son devoir.

**Exercice 44 :** retrouvez les paronymes et écrivez-les.

- La souris est une **proie** facile pour le chat.
- Maman **broie** des noix.
- Pour me déguiser en Zorro, je mets un chapeau, un masque et une grande **cape**.
- Mon père a pêché une belle **carpe**.
- Des canards barbotent dans la **mare**.
- Pour faire votre devoir, laissez une **marge** à gauche de la page.

**Exercice 45 :** quatre sortes de rats cités ne sont pas des animaux. Lesquels ? Donnez la définition de chacun d'eux.

- ✓ Un **rat de bibliothèque** est une personne qui passe son temps à consulter des livres dans les bibliothèques.
- ✓ Un **rat d'hôtel** est un filou qui dévalise les hôtels.
- ✓ Un **raz de marée** est une énorme vague qui peut atteindre 20 à 30 mètres de hauteur, provoquée par un séisme, une éruption volcanique sous-marine ou une tempête.
- ✓ Un **rat de l'Opéra** est un jeune élève de la classe de danse, à l'Opéra.

**Exercice 46 :** dans cette poésie, il y a deux homonymes. Citez-les.

**Ras** et **raz** sont deux homonymes.

**Exercice 47 :** donnez la définition des mots : « un ragondin », « exécration ».

- Un **ragondin** est mammifère rongeur originaire de l'Amérique du Sud mais répandu dans le monde entier, de mœurs aquatiques, à fourrure estimée. Il fait partie de la famille des myocastoridés.
- Être **exécration** c'est être extrêmement désagréable.

**Exercice 48 :** trouvez les mots utilisés au sens figuré qui conviennent.

- Garder quelque chose sous le **coude**.
- Une **main** de fer dans un **gant** de velours.
- Recevoir à **bras** ouverts.
- Avoir un **chat** dans la gorge.
- Dormir à **poings** fermés.
- Avoir le **nez** fin.
- Soulever le **cœur**.
- Le bruit me **casse** les oreilles.

**Exercice 49 :** reprenez tous les mots trouvés dans l'exercice précédent et utilisez-les au sens propre.

*Par exemple :*

- Le **coude** est une articulation du bras.
- Le **nez** de Cléopâtre était très pointu.
- Lorsqu'il fait froid, je mets des **gants**.
- Le **cœur** bat vite.
- L'enfant **casse** ses jouets.
- Le boxeur cogne son adversaire avec ses **poings**.
- J'écris avec la **main** droite.
- L'athlète a les **bras** musclés.
- Le **chat** ronronne sur le fauteuil.

**Exercice 50 :** trouvez la signification de chaque phrase.

- |                                 |   |                        |
|---------------------------------|---|------------------------|
| ○ Il n'y a pas un chat.         | → | Il n'y a personne.     |
| ○ Être rouge comme une pivoine. | → | Rougir.                |
| ○ Tomber à pic.                 | → | Arriver au bon moment. |
| ○ Mettre la main à la pâte.     | → | Aider.                 |
| ○ Fendre l'air.                 | → | Aller vite.            |
| ○ Avoir la main sur le cœur.    | → | Être généreux.         |

**Exercice 51 :** écrivez au pluriel les mots suivants et indiquez leur nature entre parenthèses.

- un chou-fleur → **des choux-fleurs** (nom + nom, ils s'accordent)
- une belle-sœur → **des belles-sœurs** (adjectif + nom, ils s'accordent)
- une gueule-de-loup → **des gueules-de-loup** (nom + préposition + nom, le premier nom s'accorde)
- un chef-d'œuvre → **des chefs-d'œuvre** (nom + préposition + nom, le premier nom s'accorde, *ce sont les chefs d'une œuvre*)
- un couvre-lit → **des couvre-lits** (verbe + nom, le verbe reste invariable et le nom s'accorde)
- un va-et-vient → **des va-et-vient** (verbe + préposition + verbe, ils ne s'accordent pas)
- un garde-manger → **des garde-manger** (verbe + nom, ils ne s'accordent pas, *qui garde le manger*)
- une grand-route → **des grand-routes** (adjectif + nom, *puisque c'est un nom féminin, grand reste invariable*)
- un grand-oncle → **des grands-oncles** (adjectif + nom masculin, ils s'accordent)
- un perce-neige → **des perce-neige** (verbe + nom, le verbe ne s'accorde pas, et le sens nous dit de ne pas accorder le nom : *ils percent la neige*).

**Exercice 52 :** écrivez au pluriel les noms composés placés entre parenthèses.

- Les enfants regardent **les cerfs-volants** évoluer au-dessus de la plage.
- En hiver, la pelouse est parsemée de **perce-neige**.
- Jonathan fait la collection de **timbres-poste** (*des timbres de la poste*).
- Les **grand-mères** (*grand est féminin*) racontent des histoires à leurs **petits-enfants**.
- Les **oiseaux-mouches** sont de très petits passereaux.

**Exercice 53 :** écrivez les noms féminins en [ e ], [ té ] ou [ tié ] correspondant aux noms ou aux adjectifs suivants.

- |                                |                               |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| ➤ le poing → <b>la poignée</b> | ➤ un jour → <b>la journée</b> | ➤ le sang → <b>la saignée</b> |
| ➤ léger → <b>la légèreté</b>   | ➤ sûr → <b>la sûreté</b>      | ➤ bon → <b>la bonté</b>       |
| ➤ un matin → <b>la matinée</b> | ➤ un rang → <b>la rangée</b>  | ➤ la gorge → <b>la gorgée</b> |
| ➤ solide → <b>la solidité</b>  |                               |                               |

**Exercice 54 :** écrivez les noms féminins en [ té ] indiquant le contenu.

- |  |   |
|--|---|
| ➤ D'un plat. → <b>la platée</b>          | ➤ D'une pelle. → <b>la pelletée</b>     |
| ➤ D'une charrette. → <b>la charretée</b> | ➤ D'une brouette. → <b>la brouettée</b> |

**Exercice 55 :** complétez les mots inachevés (attention aux accords !).

Le matin, les pensées et les giroflées sont couvertes de rosée. Jacques a très peur des araignées. Les parents attendent l'arrivée du train. Le fermier transporte une charretée de maïs. Le chien mange sa pâtée à l'extrémité de la cuisine. La cigogne surveille sa nichée et apporte la becquée à ses petits. J'ai oublié la clé (ou clef). Les enfants adorent les histoires de fées. La curiosité est un vilain défaut. Le marin aime admirer l'immensité de la mer. La nouveauté apporte souvent de la gaieté. La moitié de la maison a pris l'humidité. Mon ami a beaucoup de qualités : la bonté, la loyauté, l'amitié et la beauté.

**Exercice 56 :** répondez aux questions sur la dictée.

a. À quel temps les verbes de la dictée sont-ils conjugués ?

**Les verbes de la dictée sont conjugués au futur simple de l'indicatif.**

b. Recopiez la dictée en écrivant les mots écrits en caractères gras au singulier. Faites les accords nécessaires.

La télévision annonce :

— Demain, pour la première fois, **un Français** partira pour la planète Mars. Le voyage durera sept jours. **J'inviterai** ensuite les vingt-quatre personnes du groupe à venir parler de leur découverte. Tout le monde pourra poser des questions par téléphone. **Tu auras** ainsi tous les détails que **tu** souhaiteras sur Mars et les Martiens.

**Exercice 57 :** trouvez les anagrammes des mots suivants répondant aux définitions proposées.

- |               |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| ➤ soir → rois | ➤ fois → soif | ➤ laie → aile | ➤ port → trop |
| ➤ arme → mare | ➤ lime → miel | ➤ dire → ride | ➤ gars → gras |
| ➤ nage → ange | ➤ cols → clos | ➤ seul → élus | ➤ rues → suer |

**Exercice 58 :** répondez aux questions sur la lecture suivie.

a. Comment s'appelle le personnage principal de cette histoire ? Donnez son prénom et son nom.

**Le personnage principal s'appelle Mina Rosito.**

b. Où se passe l'action ? Essayez d'être précis en vous aidant d'un dictionnaire.

**L'action se passe dans le désert du Sahara, pas très loin du massif de l'Aïr. Celui-ci se situe dans un massif du Niger dans le Sahara méridional.**

c. Citez deux mots qui nous montrent que son frère se moque d'elle.

**« ironise », « en riant »**

d. Donnez la définition du mot « mirage ».

**Les mirages sont des paysages qui n'existent pas, dus à des couches d'air surchauffé par le Soleil.**

**Exercice 59** : répondez aux questions.

1) Que signifie la phrase : ce journal personnifie l'Amie ?

**Anne Frank s'adresse à son Journal comme si c'était une Amie. Elle lui donne le nom de Kitty.**

2) Le 20 juin, Anne a écrit deux fois. La deuxième fois, son journal est devenu une personne. À quoi ressemble maintenant son journal ?

**Son journal ressemble à une lettre qui commence par « Chère Kitty ». Maintenant, elle s'adresse directement à Kitty, comme si elle écrivait une lettre à son Amie.**

3) Anne n'écrit pas entre le 24 juin et le 30 juin. Elle appelle la date du 30 juin « aujourd'hui ». Quels mots aurait-elle utilisés si elle avait voulu parler du 29 juin ? Du 28 juin ?

**Si elle avait voulu parler du 29 juin, elle aurait dit « hier » ou « la veille ».**

**Si elle avait voulu parler du 28 juin, elle aurait dit « avant-hier », « l'avant-veille » ou « il y a deux jours ».**

4) Quelles sont les raisons qui ont poussé Anne Frank à écrire un livre ?

**Anne Frank a décidé d'écrire dans un journal car elle n'a pas réellement d'amie, elle a des camarades, qu'elle a d'ailleurs invités à son anniversaire, mais personne à qui se confier.**

5) Combien de jours Anne Frank est-elle restée sans écrire entre le 24 et le 30 juin ?

**Il s'est passé cinq jours entre le 24 et le 30 juin : elle n'a pas écrit les 25, 26, 27, 28 et 29 juin.**

6) Le mardi 30 juin, Anne Frank écrit qu'elle a passé le jeudi chez des amis. Quelle était la date de ce jour ?

**C'était le jeudi 25 juin, puisque le mercredi était le 24 juin.**

7) Quand a-t-elle fêté son anniversaire ? Quel âge a-t-elle eu ?

**Elle a fêté son anniversaire le dimanche 14 juin, la veille du lundi 15 juin.**

**Elle a eu 13 ans.**

**Exercice 60** : soulignez en marron les déterminants et encadrez les noms de chaque phrase.

« **Ton** auto est en panne ? » demande Daniel à **son** oncle Henri. « Non, répond oncle Henri, elle avait besoin d'**un** graissage et j'en ai profité pour faire régler **le** moteur. Viens, allons la reprendre et nous irons l'essayer. »

Qu'elle est belle **l'** automobile de **l'** oncle Henri ! C'est **une** petite voiture de sport rouge, très basse et très puissante. Daniel ne peut s'arrêter de l'admirer.

**Exercice 61 :** *soulignez en marron les déterminants et analysez-les.*

- Le soleil brille. Le : article défini, masculin, singulier, détermine le nom « soleil ».
- Ce cheval court rapidement. Ce : adjectif démonstratif, masculin, singulier, détermine le nom « cheval ».
- Mon père est un héros. Mon : adjectif possessif, masculin, singulier, détermine le nom « père ». Un : adjectif indéfini, masculin, singulier, détermine le nom « héros ».
- Mes sœurs sont gentilles. Mes : adjectif possessif, féminin, pluriel, détermine le nom « sœurs ».
- Plusieurs bateaux sont dans le port. Plusieurs : adjectif indéfini, masculin, pluriel, détermine le nom « bateaux ». Le : article défini, masculin, singulier, détermine le nom « port ».
- Je mange des bonbons. Des : article indéfini, masculin, pluriel, détermine le nom « bonbons ».
- Un oiseau s'est posé sur la branche. Un : article indéfini, masculin, singulier, détermine le nom « oiseau ». La : article défini, féminin, singulier, détermine le nom « branche ».
- Cette poupée coûte quinze euros. Cette : adjectif démonstratif, féminin, singulier, détermine le nom « poupée ». Quinze : adjectif numéral, masculin, pluriel, détermine le nom « euros ».
- Il mange du pain. Du : article partitif, masculin, singulier, détermine le nom « pain ».

**Exercice 62 :** *écrivez un déterminant qui convient.*

Carnaval à l'école

Chaque année, le jeudi de la mi-carême, nous nous déguisons. Avec nos masques et nos vieux vêtements déchirés, nous étions méconnaissables. Il y avait un pirate borgne, des Chinois, des peaux rouges, un âne, un éléphant. Le défilé parcourait les rues du village. Nous faisons sonner nos boîtes à sous devant la porte.

**Exercice 63 :** *remplacez l'article défini par un adjectif démonstratif dans les phrases suivantes.*

- Le train partira demain. Ce train partira demain.
- L'acteur est formidable. Cet acteur est formidable.
- Le match est commencé. Ce match est commencé.
- L'endroit est magnifique. Cet endroit est magnifique.
- Les enfants jouent calmement. Ces enfants jouent calmement.

**Exercice 64 :** *écrivez les groupes nominaux au singulier.*

tes poupées – ta poupée – les avions – l'avion – des bateaux – un bateau – mes jouets  
mon jouet – leurs verres – leur verre – vos amis – votre ami – ces vélos – ce vélo – nos maisons  
notre maison – les livres – le livre – des années – une année – mes pommes – ma pomme  
ses chats – son chat – ses glaces – sa glace

**Exercice 65 :** *écrivez un déterminant quand c'est nécessaire.*

le Louvre – Blanche Neige – les Alpes – l'Italie – Tintin – l'Élysée – le Sacré-Cœur  
Toulouse – la Loire – Sophie – les Pyrénées – Londres – la Bastille – le Jura

**Exercice 66 :** écrivez un adjectif possessif différent à chaque fois.

Par exemple :

mon cartable – ma broche – mes chaussures – ton pantalon – ta cravate  
sa chemise – ses stylos – sa gomme – son héros – notre arbre  
tes fleurs – nos applaudissements – vos livres – votre métier

**Exercice 67 :** écrivez à la place du groupe de mots encadrés un adjectif possessif et un nom comme dans l'exemple.

- J'aime ta moto.
- J'aime leur maison.
- J'aime votre tableau.
- J'aime ma chemise.
- J'aime sa femme.
- J'aime notre voiture.

**Exercice 68 :** soulignez en marron les adjectifs possessifs et indiquez entre parenthèses leur personne.

- Annette est notre pâtissière. (1<sup>ère</sup> personne du singulier, féminin)
- Son gâteau est savoureux. (3<sup>ème</sup> personne du singulier, masculin)
- Vos guirlandes de papier seront rouges. (2<sup>ème</sup> personne du pluriel, féminin)
- Daniel rabote sa planche avec soin (3<sup>ème</sup> personne du singulier, féminin),
- ses copeaux sont minces. (3<sup>ème</sup> personne du pluriel, masculin)

**Exercice 69 :** remplacez l'adjectif qualificatif « grand » par un des adjectifs suivants. Faites les accords nécessaires.

Le petit Poucet se perdit dans une **vaste** forêt, au pied d'une montagne **élevée** où soufflait un vent **violent**. Son père éprouva un **profond** chagrin. L'ogre entra dans une pièce **spacieuse** où il avait amassé une fortune **considérable**.

**Exercice 70 :** soulignez en jaune les adjectifs qualificatifs épithètes et encadrez en jaune ceux qui sont apposés. Écrivez entre parenthèses les noms qu'ils qualifient.

Le lutin se glisse dans la chambre **claire** (chambre) où les enfants **silencieux** (enfants) dorment. D'un geste **lent** (geste), il éveille la poupée **blonde** (poupée), le **gros** (ours) ours **brun** (ours), le lapin **blanc** (lapin) et les entraîne dans une **folle** (ronde) ronde. **Joyeuse** (poupée), la poupée danse avec grâce. Soudain, une **aveuglante** (lumière) lumière **blanche** (lumière) jaillit. **Effrayés** (amis), tous les **petits** (amis) amis se réfugient dans le **vaste** (coffre) coffre à jouets.

**Exercice 71 :** écrivez comme il convient les adjectifs qualificatifs placés entre parenthèses puis analysez-les.

- Ils ramassent des pierres **roudes bleu pâle**.
- Il a les cheveux **longs**.
- Le dimanche, il mettait ses **beaux** habits.
- Des nuages **gris** glissaient dans le ciel.
- Il faut couper les branches **hautes**.
- Achète des tomates bien **rouges**.
- Il portait une chemise **usée**.
- Il avait les mains **grasses**.
- Où sont mes feutres **marron** ?
- **Fatigués, épuisés** par une **longue** journée, les bûcherons retrouvent le chemin de leur **petit** village.

- « **rondes** » : adjectif qualificatif épithète du nom « pierres », féminin, pluriel
- « **bleu pâle** » : adjectif qualificatif épithète du nom « pierre » (*les adjectifs composé de couleur est invariable*)
- « **longs** » : adjectif qualificatif épithète du nom « cheveux », masculin, pluriel
- « **beaux** » : adjectif qualificatif épithète du nom « habits », masculin, pluriel
- « **gris** » : adjectif qualificatif épithète du nom « nuages », masculin, pluriel
- « **hautes** » : adjectif qualificatif épithète du nom « branches », féminin, pluriel
- « **rouges** » : adjectif qualificatif épithète du nom « tomates », féminin, pluriel
- « **usée** » : adjectif qualificatif épithète du nom « chemise », féminin, singulier
- « **grasses** » : adjectif qualificatif épithète du nom « mains », féminin, pluriel
- « **marron** » : adjectif qualificatif épithète du nom « feutres », (*les adjectifs de couleur utilisant des noms de fruits sont invariables*)
- « **fatigués** » et « **épuisés** » : adjectifs qualificatifs apposés au nom « bûcherons », masculin, pluriel
- « **longue** » : adjectif qualificatif épithète du nom « journée », féminin, singulier
- « **petit** » : adjectif qualificatif épithète du nom « village », masculin, singulier

**Exercice 72 :** *construisez une phrase avec chacun des groupes nominaux suivants.*

*Par exemple :*

- un **brave** homme : c'est un **brave** homme, il est **bon**, **honnête** et **serviable**.
- un homme **brave** : le gladiateur est un homme **brave** qui montre beaucoup de courage.
- un **grand** homme : Pasteur est un **grand** homme qui a fait beaucoup progresser la médecine.
- un homme **grand** : Michel qui mesure un mètre quatre-vingt-dix est un homme **grand**.

**Exercice 73 :** *enrichissez chaque nom souligné avec un adjectif qualificatif épithète qui convient, sans oublier les accords nécessaires.*

*Par exemple :*

Enfin, sous forme de fiches **cartonnées**, nous avons cinquante **fameuses** recettes de cuisine. Toutes des recettes **simples** qui font un **grand** effet ! Vous les trouverez au dos de chaque **grosse** boîte. Voici quelques-unes de nos cinquante **succulentes** sélections : entrées **exotiques**, plats **uniques**, desserts **originaux**...

**Exercice 74 :** *chaque adjectif placé entre parenthèses s'accorde aux deux noms qui le précèdent. Écrivez-le comme il convient.*

- |   |   |
|---|---|
| ➤ une pêche et une pomme <b>vermeilles</b>        | ➤ un fruit et un légume <b>nouveaux</b>           |
| ➤ une pivoine et un dahlia <b>flamboyants</b>     | ➤ un baptistère et une église <b>romans</b>       |
| ➤ une fugue et une symphonie <b>merveilleuses</b> | ➤ une course et un concours <b>internationaux</b> |
| ➤ une eau et une limonade <b>fraîches</b>         | ➤ un bœuf et une vache <b>blancs</b>              |

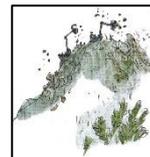
**Exercice 75 :** lisez les chapitres 5 et 6. Numérotez les illustrations dans l'ordre. Que font les fermiers ? Que fait la famille Renard ?



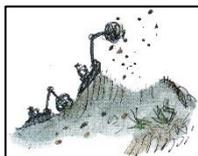
6



4



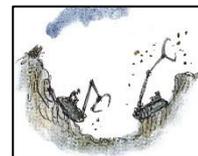
2



3



1



5

Ne réussissant pas à attraper la famille Renard avec les pelles, les trois fermiers décident d'aller chercher leurs pelleteuses pour creuser plus profondément.

Bunce et Bean vont chercher les pelleteuses tandis que Boggis fait le guet. Avec les pelleteuses, le grand arbre, ainsi que d'autres arbres sont abattus. Maître Renard ordonne à toute sa famille de creuser encore. Les pelleteuses creusent de plus en plus pendant que les renards continuent à creuser plus vite et plus profond que les pelleteuses.

À la fin de la journée, la colline devient un véritable cratère. Les gens des alentours viennent voir le spectacle et se moquent des trois fermiers.

**Exercice 76 :** lisez les chapitres 7 et 8. Répondez aux questions.

1) Une fois le « cratère » creusé, que font les fermiers ?

Les fermiers sont fatigués. Ils descendent au fond du cratère à l'entrée du terrier. Ils se promettent de ne pas abandonner. Ils décident de camper là, jour et nuit, pour guetter le terrier. Ils font venir de leur ferme les tentes, les sacs de couchage et de la nourriture. Ils veilleront, à tour de rôle, toute la nuit.

Pendant leur dîner (trois poulets cuits à la cocotte avec des croquettes pour Boggis, six beignets fourrés aux foies d'oie pour Bunce et huit litres de cidre pour Bean), Boggis nargue la famille Renard avec ses poulets.

À la nuit tombée, ils éclairent le terrier avec les phares des pelleteuses.

Pour éviter que les renards creusent pour sortir de la colline, chaque fermier fait venir des hommes qui travaillent dans leur ferme : trente-cinq chez Boggis, trente-six chez Bunce et trente-sept chez Bean. Ces cent huit personnes, munies d'une arme, encerclent la colline.

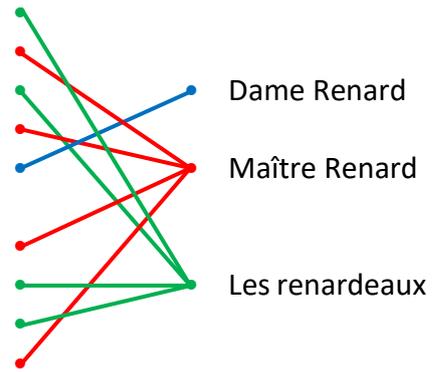
2) Que fait la famille Renard pendant ce temps-là ?

L'odeur de poulet cuit donne faim aux renardeaux. Dame Renard refuse que l'un d'entre eux sorte.

**Exercice 77 :** lisez les chapitres 9, 10, 11 et 12, puis, répondez aux questions.

1) Dans le chapitre 9, qui parle ?

« On aurait une petite chance de réussir, non ? »  
« Je ne dois pas les décevoir. »  
« Si seulement nous avions rien qu'une petite goutte d'eau. »  
« Nous pouvons nous débrouiller tout seuls. »  
« Je suis désolée, mais je ne crois pas que je vous aiderai beaucoup. »  
« Je viens juste d'avoir une petite idée. »  
« Allons-y ! Dis-nous ce que tu veux qu'on fasse ! »  
« Si ! Nous sommes assez forts ! »  
« Nous pourrions essayer. »



2) Quel est le plan de Maître Renard ?

**Maître Renard veut creuser un tunnel sur le côté et vers le bas. Son but est d'arriver sous le poulailler numéro 1 de Boggis.**

3) Le plan a-t-il réussi ? Que font Maître Renard et les renardeaux ?

**Le plan de Maître Renard a fonctionné. Ils ont pu pénétrer dans le poulailler en déplaçant des planches. Les renardeaux sont fous de joie, ils n'avaient pas mangé ni bu depuis trois jours. Avant de choisir trois poules bien grasses et de les tuer, ils vont boire à l'abreuvoir. Une fois retournés dans le tunnel, et après avoir remis les planches en place, Maître Renard demanda à l'aîné de ses renardeaux d'apporter les trois poules à Dame Renard pour qu'elle prépare un festin.**

4) Retrouvez cette illustration page 67. Que dit Madame Renard ?

**Oui, préparons un festin ! Ton père est vraiment fantastique ! Dépêche-toi, mon petit, et commence à plumer ces poules !**

5) Quelle est la deuxième partie du plan de Maître Renard ?

**Maître Renard veut creuser un autre tunnel.**

6) Dans le chapitre 12, quels animaux Maître Renard et ses trois fils rencontrent-ils ?

**Maître Renard et ses trois fils rencontrent Blaireau et son fils.**

7) Réécrivez la phrase dite par Blaireau qui accuse ouvertement Renard d'être à l'origine de leur malheur.

**« Je sais, que c'est ta faute ! dit Blaireau d'un ton furibond. Et les fermiers n'abandonneront pas tant qu'ils ne t'aient pas pris. Malheureusement, ça veut dire qu'ils nous auront aussi, nous, les animaux de la colline. »**

8) Encadrez le nom des animaux en danger cités par Monsieur Blaireau :

le loup – le rat – **le blaireau** – **le lapin** – l'aigle – **la belette** – la poule – **la taupe** – le cerf

**Ce sont des animaux fousseurs, c'est-à-dire des animaux qui creusent le sol pour s'y cacher, s'y abriter ou y circuler.**

9) Que promet Maître Renard à Blaireau ?

**Maître Renard lui raconte que sa femme prépare un succulent festin de poulets et il l'invite ainsi que les Blaireau, les Taupe, les Lapin et les Belette.**

10) Quelle mission Maître Renard donne à petit Blaireau ?

**Maître Renard doit courir pour rejoindre Dame Blaireau et annoncer l'invitation aux autres animaux : « Dis-leur qu'ils sont invités au festin de Renard. Et puis fais-les tous descendre ici et suivez ce tunnel jusqu'à mon logis. »**

**Exercice 78 :** soulignez en rouge les verbes conjugués aux temps simples et encadrez en rouge ceux conjugués aux temps composés :

Dès que je **fus sorti**, la pluie **commença**. Quand j'**eus lavé** l'auto, je **remplis** le réservoir d'essence. Lorsque le grand-père **eut achevé** son récit, l'enfant **s'endormit**. Quand vous **aurez terminé** votre travail, vous **pourrez** sortir. Le ciel **est** bleu, il ne **pleuvra** pas. Je **suis allé** au marché et il y **faisait** très chaud.

**Exercice 79 :** écrivez correctement les participes passés employés avec l'auxiliaire « avoir ».

Paul **a donné un coup de pied à** Julien. Le ballon **a roulé** sur la pelouse. Pierre et Valérie **ont commencé une partie de cartes**. Valérie **a perdu**. Guylain **a reçu son journal préféré**. Vous **avez beaucoup couru**. Le match **a repris** avec beaucoup de retard. L'équipe du Japon **a marqué deux points**. Nous **avons fleuri la maison**.

**Exercice 80 :** soulignez en rose les C.O.D. Accordez les participes passés. **Attention aux pièges !**

L'église **que** Justine **a visitée**. (« que » remplace « l'église » et est C.O.D. du verbe « visiter ») Les grottes **que** les hommes préhistoriques **ont habités**. (« que » remplace « les grottes » et est C.O.D. du verbe « habiter ») La pluie **a effacé les traces des roues de la voiture**. Les voiles **que** le vent **a déchirées** **sont abîmées**. (« que » remplace « les voiles » et est C.O.D. du verbe « déchirer ») Pierre **a félicité Paul**. Les maisons **que** l'on **a bâties** au printemps. (« que » remplace « les maisons » et est C.O.D. du verbe « bâtir ») Les feuilles, **que** tu m'**as prises**, **ont disparues**. (« que » remplace « les feuilles » et est C.O.D. du verbe « prendre »)

**Rappel :** lorsque le C.O.D. est placé avant un verbe conjugué au passé composé, on accorde en genre et en nombre le participe passé avec le C.O.D.

**Exercice 81 :** accordez si nécessaire les participes passés soulignés.

Les cerises **furent apportées** d'Asie à Rome par Lucullus. Charlemagne visitait souvent les écoles **qu'il avait fondées**. (« qu' » remplace « les écoles » et est C.O.D. du verbe « fonder ») Alexandre **a gagné** toutes les batailles **qu'il a livrées**. (« qu' » remplace « les batailles » et est C.O.D. du verbe « livrer ») Les jours donnés ne **sont** jamais **perdus**. Les bonnes nouvelles **sont** toujours bien **accueillies**. La foudre **est tombée** sur deux maisons **qu'elle a écrasées**. (« qu' » remplace « deux maisons » et est C.O.D. du verbe « écraser ») Les Écossais **sont attachés** à leur pays. La terre des montagnes **est soutenue** par les rochers. Le papier, les vitres et les cheminées **n'étaient pas connus** des Romains.

**Exercice 82 :** complétez par le verbe « être » ou le verbe « avoir » conjugué au passé composé.

- Il **a eu** un jeu de loto.
- Tu **as été** en retard.
- Nous **avons eu** des bonbons.
- J'**ai été** au lit toute la journée.
- Elle **a eu** une poupée dormeuse.
- Il **a été** le premier en calcul.
- Tu **as eu** un cadeau pour ta fête.
- Ils sont allés au marché, ils **ont été** de retour avant la nuit.
- J'**ai eu** des vêtements neufs.
- Vous **avez été** en sueur.
- Nous **avons été** à l'heure.
- Les moineaux **ont eu** peur.
- Vous **avez eu** un vélo.
- Les poules **ont eu** des poussins jaunes.

**Exercice 83 :** conjuguez au passé composé à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier et du pluriel. Conjuguez séparément « il », « elle », « ils », « elles » :

Manger une pomme

**Il a mangé** une pomme.

**Elle a mangé** une pomme.

**Ils ont mangé** une pomme.

**Elles ont mangé** une pomme.

Partir en vacances

**Il est parti** en vacances.

**Elle est partie** en vacances.

**Ils sont partis** en vacances.

**Elles sont parties** en vacances.

**Exercice 84 :** recopiez le tableau suivant et complétez-le en écrivant les verbes au passé composé.

	peeler	arriver	tomber	boire	aller
tu	as pelé	es arrivé(e)	es tombé(e)	as bu	es allé(e)
il	a pelé	est arrivé	est tombé	a bu	est allé
elles	ont pelé	sont arrivées	sont tombées	ont bu	sont allées
vous	avez pelé	êtes arrivés(es)	êtes tombés(es)	avez bu	êtes allés(es)
elle	a pelé	est arrivée	est tombée	a bu	est allée

**Exercice 85 :** écrivez les verbes placés entre parenthèses au passé composé.

- Les feuilles **sont tombées**.
- La température **a varié** et **a baissé**.
- Le castor **a bâti** sa hutte.
- Elle **a fini** son travail.
- L'enfant **a souri** à sa mère.
- J'**ai détruit** ce jeu.
- J'**ai enlevé** ma montre pour dormir.
- Je vous **ai donné** des fleurs.
- La grappe de raisin **a mûri** au soleil.
- Dès le coucher du soleil, les oiseaux **se sont tus**.
- Les petites filles **sont allées** se promener.

**Exercice 86 :** réécrivez les phrases au passé composé et indiquez l'infinitif de chaque verbe entre parenthèses.

- Le cavalier **a saisi** (**saisir**) les rênes.
- Vous **avez répondu** (**répondre**) avec sincérité.
- Les paresseux **ont promis** (**promettre**) de se corriger.
- Nous **sommes repartis** (**repartir**) avant la nuit.
- Nous **avons gravi** (**gravir**) la côte.
- Un rayon de lune **a troué** (**trouer**) les nuages épais.
- L'hirondelle **s'est blottie** (**se blottir**) sous la gouttière.
- L'orage **a anéanti** (**anéantir**) les récoltes.
- Elle **est venue** (**venir**) d'Amérique.
- Nous **avons éteint** (**éteindre**) la lampe.
- Vous **êtes entrés** (**entrer**) sans frapper.
- Les enfants **ont reçu** (**recevoir**) des cadeaux à Noël.
- Juliette **a écrit** (**écrire**) une lettre à Roméo.
- Nous **avons battu** (**battre**) le blé.

**Exercice 87 :** écrivez toutes les phrases possibles.

- Le fermier a prétendu avoir raison.
- Nous l'avons averti du danger.
- Jacques et toi avez jardiné ce matin.
- Tu as regretté d'avoir perdu ton jouet préféré.
- Elle a prétendu avoir raison.
- Nous avons loué une belle maison.
- Tu as abusé de ma patience.
- Elle est décidée à changer.
- On a prétendu avoir raison.
- Je suis revenu du marché.

**Exercice 88 :** analysez les verbes conjugués au passé composé en indiquant l'infinitif, l'auxiliaire utilisé et la personne.

- Valentin **a entendu** du bruit car sa cousine **est revenue** avec ses bottes.
- « **a entendu** » : verbe « entendre » conjugué avec l'auxiliaire « avoir » à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier.
- « **est revenue** » : verbe « revenir » conjugué avec l'auxiliaire « être » à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier.

- **As-tu ralenti** à l'approche du passage protégé ?
- « **as ralenti** » : verbe « ralentir » conjugué avec l'auxiliaire « avoir » à la 2<sup>ème</sup> personne du singulier.
  - Je ne l'**ai** pas **rattrapé** car il **a couru** plus vite que moi.
- « **ai rattrapé** » : verbe « rattraper » conjugué avec l'auxiliaire « avoir » à la 1<sup>ère</sup> personne du singulier.
- « **a couru** » : verbe « courir » conjugué avec l'auxiliaire « avoir » à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier.
  - Après plusieurs essais nous **sommes parvenus** à remporter le match.
- « **sommes parvenus** » : verbe « parvenir » conjugué avec l'auxiliaire « être » à la 1<sup>ère</sup> personne du pluriel.
  - **Ont**-ils **su** ce qu'il fallait dire ?
- « **ont su** » : verbe « savoir » conjugué avec l'auxiliaire « avoir » à la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel.
  - Les loups **ont hurlé** toute la nuit.
- « **ont hurlé** » : verbe « hurler » conjugué avec l'auxiliaire « avoir » à la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel.

**Exercice 89** : écrivez les participes passés comme il convient.

Le vestiaire **résumé** à l'équipe de France de football **est envahi** par des supporters. **Épuisé** par une longue route, le cheval **s'est arrêté** sur le bord du chemin **escarpé**. Paul **a sifflé** le coup d'envoi. Le match de rugby, **interrompu** pour la mi-temps, **a repris** avec un peu de retard. Les joueurs **ont** beaucoup **couru** et ils **sont essoufflés**. Je dois jeter les fleurs **fanées**. La route **encombrée** de voitures **est devenue** impraticable.

**Exercice 90** : choisissez la forme verbale qui convient.

Il **va jouer** au tennis. On **a trouvé** la solution. Il n'a pas **fini**  **de** **corriger**. J'**ai essayé**  **de** **les lâcher** affirme Léo. « Je vous **demande**  **de** **vous arrêter** » **a crié** le capitaine.

**Exercice 91** : complétez les phrases par **de**, **pour**, **sans** ou **à**. Remplacez le son [ e ] par **-é** ou **-er**.

Il **a donné**  **à** manger à son chat. C'**est**  **sans** se presser qu'il **est arrivé**. Il **est conseillé**  **de** rouler prudemment. J'**ai consacré** mon temps libre  **à** dessiner. C'**est**  **pour** progresser et  **pour** gagner que le champion **s'est entraîné**. Elle **a parlé**  **sans** se troubler.

**Exercice 92** : écrivez la terminaison qui convient : participe passé, infinitif ou imparfait.

Les inondations **passées**, on **réparait** les dégâts. On **enlevait** les fleurs **fanées** des bouquets.  **Pour** traverser ce village, il **fallait** rouler au pas. J'**avais** hâte  **d'**aller me reposer une fois la journée **terminée**. **Chaussé** de bottes et **habillé** d'une veste en cuir, le chasseur **pénétrait** dans la forêt **abritée** du vent.

**Exercice 93** : écrivez la terminaison qui convient (**-é** ou **-er**).

J'**entends** crier la girouette **tourmentée** par le vent. Les badauds **attroupés** **regardent** le cheval tombé qui **essaie**  **de** se relever. La rivière **se met**  **à** charrier des glaçons. Le palefrenier **s'apprête**  **à** laver,  **à** brosser ses chevaux. Les chevaux **lavés**, bien **brossés**, **vont être attelés**. L'oiseau **blessé** **a** de la peine  **à** s'envoler. Le sol **fertilisé** par l'engrais **doit** donner de bonnes récoltes. Manger un fruit **est** rafraîchissant. Le chien **vient** lécher la main de son maître attristé. Le raisin **écrasé** **laisse** écouler son jus **coloré** et **sucré**. Il **a dessiné** avec goût et **orné** sa page d'heureuses couleurs. Pêcher **est** sa distraction favorite. Cultiver des fleurs **est** un passe-temps agréable. Collectionner des timbres m'**intéresse** beaucoup. Paul **a flâné** le long des quais, **regardé** les bateaux remonter ou descendre le fleuve.

**Exercice 94 :** complétez avec un nom ou un verbe.

verbe	nom
rouler	<b>un roulement</b>
délivrer	<b>une délivrance</b>
mordre	<b>une morsure</b>
trahir	<b>une trahison</b>
louer	<b>une location</b>

verbe	nom
<b>promettre</b>	la promesse
<b>parcourir</b>	le parcours
<b>réclamer</b>	la réclamation
<b>organiser</b>	l'organisation
<b>trembler</b>	le tremblement

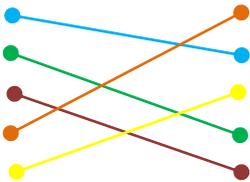
**Exercice 95 :** indiquez, après chaque mot souligné, s'il s'agit d'un nom ou d'un verbe.

- La mouette a un vol gracieux. → **nom**  
 Le Concorde vole très haut dans le ciel. → **verbe**  
 Le cambrioleur a commis un vol. → **nom**  
 Michel travaille bien en classe. → **verbe**  
 Le travail de Jean est soigné. → **nom**  
 La danse tahitienne est très entraînante. → **nom**  
 Sophie danse à merveille. → **verbe**

**Exercice 96 :** remplacez le verbe placé entre parenthèses par le nom correspondant.

- Le plombier a terminé la **réparation** du chauffe-eau.
- La mairie souhaite l'**agrandissement** du cinéma.
- Maman a fini le **classement** des photos de vacances.
- Il faut éviter le **gaspillage** de l'eau.
- Lorsqu'il y a beaucoup de vagues, la **navigation** est dangereuse.
- Les éboueurs assurent le **ramassage** des ordures ménagères.
- J'adore regarder le **patinage** artistique.

**Exercice 97 :** rapprochez chaque expression familière à son explication.

- C'est un renard.  Une personne sans envergure.  
 C'est un ours. Un homme malin.  
 C'est un mioche. Une personne excessivement maniérée.  
 C'est un minus. Un homme dur.  
 C'est une chochette. Un jeune enfant.

**Exercice 98 :** dites après chaque phrase si elle est écrite en langage soutenu, en langage courant ou familier.

- Je me suis baladé en forêt. → **Familier.**
- Il ne faut pas oublier son pépin quand il pleut. → **Familier.** (Un « pépin » est un parapluie.)
- Un Monsieur digne de ce nom doit porter un couvre-chef. → **Soutenu.**
- Je me suis esclaffé en voyant le clown sur la piste. → **Soutenu.**
- C'est bidonnant de voir quelqu'un tomber. → **Familier.**
- Grouille-toi, on va louper le bus. → **Familier.**
- Veux-tu bien hâter le pas. → **Soutenu.**
- Dépêche-toi, on va être en retard ! → **Courant.**

**Exercice 99 :** recopiez les phrases en remplaçant les mots soulignés du langage populaire par les mots en langage soutenu suivants.

- Le policier m'a **verbalisé**.
- Je **suis affamé**.
- J'ai **acheminé** ce paquet sans souci.
- J'ai vu un pauvre monsieur **choir** de tout son long.
- Il s'est **lassé** de ce long discours.

**Exercice 100 :** répondez aux questions sur la poésie.

1) *Donnez toutes les rimes de cette poésie.*

- |                                  |                           |                          |
|----------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| ➤ <b>vu – vu</b>                 | ➤ <b>vache – glace</b>    | ➤ <b>été – mentez</b>    |
| ➤ <b>grenouille – patrouille</b> | ➤ <b>côté – mentez</b>    | ➤ <b>loup – choux</b>    |
| ➤ <b>labourée – mentez</b>       | ➤ <b>anguille – fille</b> | ➤ <b>marier – mentez</b> |

2) *Combien y a-t-il de pieds dans chaque vers ?*

**Chaque vers compte cinq ou six pieds.**

3) *Donnez la structure de la poésie, c'est-à-dire comment elle est construite ? Y a-t-il des phrases qui se répètent ?*

**Des phrases sont répétées pour donner un rythme.**

Oh, j'ai vu, j'ai vu  
Compère qu'as-tu vu ?  
J'ai vu -----  
Qui-----  
-----  
Compère vous mentez.

4) *Trouvez des mots terminés par le son [te] et qui puissent donc rimer avec « mentez ».*

*Par exemple :*

**volonté – santé – faculté – potée – été – facilité...**

5) *En respectant la structure de la poésie ainsi que les rimes (mais pas le nombre de pieds), imaginez la suite du poème. Vous pouvez introduire des vers insolites, voire absurdes, etc.*

*Par exemple :*

Oh, j'ai vu, j'ai vu  
Compère qu'as-tu vu ?  
J'ai vu une limace  
Qui faisait des grimaces  
Sur la jetée  
Compère vous mentez.

Oh, j'ai vu, j'ai vu  
Compère qu'as-tu vu ?  
J'ai vu un chat  
Qui mettait un boa  
Dans une potée  
Compère vous mentez.

Oh, j'ai vu, j'ai vu  
Compère qu'as-tu vu ?  
J'ai vu un kangourou  
Qui faisait le fou  
Pendant tout l'été  
Compère vous mentez.

**Exercice 101** : lisez les chapitres 13, 14, 15 et 16. Puis, répondez aux questions suivantes :

1) Jusqu'où creusent Maître Renard, les trois renardeaux et Blaireau ?

**Maître Renard, les trois renardeaux et Blaireau creusent jusqu'à l'entrepôt géant de Bunce.**

2) Que découvrent-ils ? Retrouvez les mots dans les mots mêlés ci-dessous. Les mots se lisent de gauche à droite :

ç	x	o	i	e	s	m	i	q	u	l	g
u	z	e	u	o	l	a	r	d	q	h	m
e	j	b	q	a	w	e	v	p	h	e	j
w	a	p	e	d	j	a	m	b	o	n	a
e	b	h	q	d	a	i	v	h	d	w	i
w	e	c	a	n	a	r	d	s	w	a	e
a	c	a	r	o	t	t	e	s	b	e	q

**Ils trouvent des milliers et des milliers de canards et d'oies, plumés, prêts à cuire ; une centaine de jambons fumés ; cinquante flèches de lard<sup>1</sup>.**

3) Pourquoi est-ce Maître Renard qui choisit ce qu'ils vont emporter ?

**C'est Maître Renard qui choisit parce que c'est son festin. Et il veut que les vols restent discrets pour ne pas attirer l'attention.**

4) Que mettent-ils dans les charrettes ?

**Ils mettent quatre canetons dodus, trois oies, deux jambons fumés, une grosse tranche de lard et dix bouquets de carottes.**

5) Pour qui prennent-ils des carottes ? Pourquoi ?

**Ils prennent des carottes pour la famille Lapin qui ne mangent pas de viande, ils ne mangent que des légumes.**

6) Quelle mission Maître Renard donnent-ils à deux renardeaux ?

**Maître Renard demandent à deux renardeaux de rejoindre leur mère avec les charrettes pour préparer le festin et de prévenir Dame Renard qu'il avait invité au festin les Blaireau, les Taupe, les Lapin et les Belette.**

7) Pourquoi Blaireau a-t-il des scrupules ?

**Blaireau a honte de voler les fermiers. Mais, Renard lui explique que les fermiers voulaient les tuer et que c'était la seule solution pour nourrir tous les animaux de la colline. Mais, à la différence des fermiers, il ne souhaitait pas les tuer.**

8) Après la ferme de Bunce, où vont Renard, Blaireau et le petit renardeau ?

**Ils se retrouvent devant un mur de briques. Après avoir retiré une brique, ils se trouvent nez à nez avec Rat qui n'est pas content de voir ces visiteurs. Maître Renard menace Rat de le manger.**

9) Qu'y a-t-il dans la cave secrète ?

**Derrière le mur, ils découvrent la cave secrète de Bean dans laquelle il y a des centaines de grandes jarres en verre remplies de cidre. Ce n'est pas là que Bean entrepose ses dindes.**

**Le petit renardeau goutte au cidre qui est particulièrement chargé en alcool.**

10) En regardant l'illustration de la page 98, que fait Rat ?

**Rat utilise un tuyau de caoutchouc, placé dans le col d'une jarre, pour aspirer le cidre.**

11) Que se passe-t-il à la fin du chapitre 15 (page 99) ?

**Les animaux entendent une voix de femme qui demande à Mabel d'aller chercher du cidre dans la cave pour l'apporter à Bean.**

<sup>1</sup> Une flèche de lard est ce qu'on a retiré d'un cochon, depuis l'épaule jusqu'à la cuisse.

12) Décrivez Mabel en cinq ou six phrases.

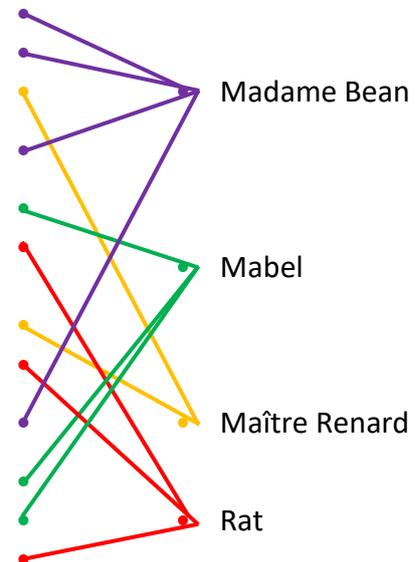
**Mabel est une femme corpulente, elle a de gros bras. Par-dessus sa robe bleue, elle porte un tablier vert. Ses bras sont gros. Elle tient un rouleau à pâtisserie. Son nez est crochu, ses cheveux sont courts. Dans l'ensemble, elle n'est pas très jolie et ne semble pas très aimable.**

13) Où se cachent les animaux quand Mabel descend dans la cave ?

**Les animaux se cachent, sur une étagère, derrière une rangée de grosses jarres de cidre.**

14) Dans le chapitre 16, qui parle ?

« Alors, empoisonnez-les, empoisonnez-les. »  
« La queue a été mise en pièces par les balles... »  
« Vite ! prenez chacun une jarre et filons ! »  
« Vous aurez la tête à la place. Vous pourrez la faire empailler et l'accrocher au mur de votre chambre. »  
« Hier, il en a bu quatre. »  
« Décampez, maintenant ! Je ne veux plus vous voir dans les parages ! »  
« Si elle en prend une autre, elle va nous voir. »  
« Pilleurs ! Bandits ! Détrouseurs ! »  
« Je me réjouirai quand cette sale bête sera tuée et pendue à la porte d'entrée. »  
« Il y a encore des rats, ici. Je les sens. »  
« Et à propos, votre mari m'a promis la queue en souvenir. »  
« Elle ne m'aura jamais. »



**Exercice 102 :** lisez les chapitres 17 et 18. Puis, répondez aux questions :

1) Recopiez les chansons de Maître Renard et Blaireau quand ils partent vers le festin.

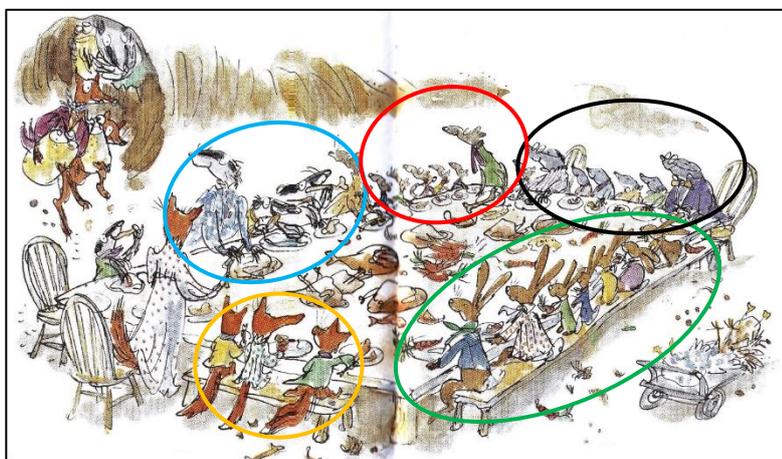
**La chanson de Maître Renard**

*De retour à mon logis  
Je retrouverai ma mie !  
Elle dansera partout  
Dès qu'elle aura bu un coup  
Un petit coup de cidre doux !*

**La chanson de Blaireau**

*À moitié morte de faim  
Dame Blaireau est mal en point !  
Mais elle renaîtra tout à coup  
Dès qu'elle aura bu un coup  
Un petit coup de cidre doux !*

2) Entourez chaque famille à la table du banquet. Faites une légende en donnant le nom de chaque famille.



3) À la fin du festin, que propose Maître Renard à ses invités ?

Maître Renard propose à ses invités de rester avec lui toute leur vie. Ayant la nourriture à volonté, ils construiront un petit village souterrain avec des maisons pour chaque famille.

4) Que font les fermiers à la fin du livre ?

Les fermiers attendent toujours, sous la pluie, avec leur fusil que Maître Renard sorte.

**Exercice 103 :** conjuguez, à toutes les personnes, le premier verbe au plus-que-parfait et le second à l'imparfait de l'indicatif.

1) Aller à la pêche et revenir bredouille.

J'**étais allé(e)** à la pêche et **je revenais** bredouille.

Tu **étais allé(e)** à la pêche et **tu revenais** bredouille.

Il (on) **était allé** à la pêche et **il (on) revenait** bredouille.

Elle **était allée** à la pêche et **elle revenait** bredouille.

Nous **étions allés(es)** à la pêche et **nous revenions** bredouilles.

Vous **étiez allés(es)** à la pêche et **vous reveniez** bredouilles.

Ils **étaient allés** à la pêche et **ils revenaient** bredouilles.

Elles **étaient allées** à la pêche et **elles revenaient** bredouilles.

2) Apprendre l'anglais et le parler couramment.

J'**avais appris** l'anglais et **je le parlais** couramment.

Tu **avais appris** l'anglais et **tu le parlais** couramment.

Il (elle, on) **avait appris** l'anglais et **il (elle, on) le parlait** couramment.

Nous **avons appris** l'anglais et **nous le parlions** couramment.

Vous **aviez appris** l'anglais et **vous le parliez** couramment.

Ils (elles) **avaient appris** l'anglais et **ils (elles) le parlaient** couramment.

**Exercice 104 :** écrivez les verbes placés entre parenthèses au plus-que-parfait. Soulignez les verbes conjugués à l'imparfait.

La fouine

Fuseline, la petite fouine à la robe gris brun, au jabot de neige, **était venue** de la lisière du bois de hêtres et de charmes où, dans la fourche d'un vieux poirier, **elle avait pris** ses quartiers d'hiver. Depuis que **la neige avait fait** fuir au loin les migrateurs ailés, **elle avait vu** ses ressources baisser rapidement et pour apaiser sa soif inextinguible de sang, **elle avait dû**, comme ses sœurs en rapine délaissier les taillis déserts et chercher vers le village la pâture de chaque jour. **Elle y venait** tous les soirs. Par un trou de carreau cassé, rebouché de papier, **elle était parvenue** certaine nuit à couler dans la grange d'un fermier son corps vermiforme et, de là, à pénétrer dans l'étable chaude où **logeaient** les poules.

**Exercice 105 :** écrivez le texte précédent à la 1<sup>ère</sup> personne du singulier.

**Je suis** Fuseline, la petite fouine à la robe gris brun, au jabot de neige, **j'étais venue** de la lisière du bois de hêtres et de charmes où, dans la fourche d'un vieux poirier, **j'avais pris mes** quartiers d'hiver. Depuis que **la neige avait fait** fuir au loin les migrateurs ailés, **j'avais vu mes** ressources baisser rapidement et pour apaiser **ma** soif inextinguible de sang, **j'avais dû**, comme **mes** sœurs en rapine délaissier les taillis déserts et chercher vers le village la pâture de chaque jour. **J'y venais** tous les soirs. Par un trou de carreau cassé, rebouché de papier, **j'étais parvenue** certaine nuit à couler dans la grange d'un fermier **mon** corps vermiforme et, de là, à pénétrer dans l'étable chaude où **logeaient** les poules.

**Exercice 106 :** dans le texte de Louis Pergaud ci-avant présenté, écrivez au **passé composé** les verbes qui étaient conjugués au plus-que-parfait et au **présent** ceux qui étaient conjugués à l'imparfait.

Fuseline, la petite fouine à la robe gris brun, au jabot de neige, **est venue** de la lisière du bois de hêtres et de charmes où, dans la fourche d'un vieux poirier, **elle a pris** ses quartiers d'hiver. Depuis que **la neige a fait** fuir au loin les migrateurs ailés, **elle a vu** ses ressources baisser rapidement et pour apaiser sa soif inextinguible de sang, **elle a dû**, comme ses sœurs en rapine délaissier les taillis déserts et chercher vers le village la pâture de chaque jour. **Elle y vient** tous les soirs. Par un trou de carreau cassé, rebouché de papier, **elle est parvenue** certaine nuit à couler dans la grange d'un fermier son corps vermiforme et, de là, à pénétrer dans l'étable chaude où **logent** les poules.

**Exercice 107 :** entourez l'intrus dans chaque liste.

- 1- marchant – poussant – élégant – pleurant (« élégant » est un adjectif)
- 2- riant – gant – plantant – calmant (« gant » est un nom)
- 3- tant – risquant – fatiguant – plaçant (« tant » est un adverbe)

**Exercice 108 :** complétez le tableau suivant.

	Participe passé	Participe présent
apprendre	appris	apprenant
sortir	sorti	sortant
avoir	eu	ayant
vieillir	vieilli	vieillissant
laver	lavé	lavant
entendre	entendu	entendant
dormir	dormi	dormant
boire	bu	buvant

	Participe passé	Participe présent
perdre	perdu	perdant
être	été	étant
cuire	cuit	cuisant
dire	dit	disant
tordre	tordu	tordant
croiser	croisé	croisant
joindre	joint	joignant

**Exercice 109 :** écrivez le participe passé ou le participe présent comme il convient.

**En prenant** la route en état d'ivresse, il **a pris** des risques. Les pompiers **appelés** par les bergers **ont combattu** le feu. Il **a réservé** un train **partant** pour Lyon. **En plantant** ses rosiers, il **a vu** un rouge-gorge. **Soufflant, suant**, la championne cycliste **est arrivée** la première. Tout **en s'amusant** les enfants **ont appris** à lire. Les deux jeunes femmes **sont arrivées** **en courant** et **en faisant** de grands gestes.

**Exercice 110 :** réunissez deux phrases selon le modèle suivant.

Tu **es rentré**. Tu **as trouvé** une lettre de Morgane. **En rentrant**, tu **as trouvé** une lettre de Morgane.  
 Vous **passiez**. Vous **êtes venus** nous voir. **En passant**, vous **êtes venus** nous voir.  
 Le chien **est rentré**. Il **aboyait**. **En rentrant**, le chien **aboyait**.  
 Le militaire **était blessé**. Il **revenait** de la guerre. **En revenant** de la guerre, le militaire **était blessé**.  
 Marcel **cuisinait**. Il **s'est coupé** le doigt. **En cuisinant**, Marcel **s'est coupé** le doigt.

**Exercice 111 :** employez l'adjectif verbal dérivé des verbes suivants avec un nom masculin, puis avec un nom féminin.

Par exemple :

- aveugler : un rayon **aveuglant** ; une lumière **aveuglante**
- vivre : un lapin **vivant** ; une poule **vivante**
- glisser : un trottoir **glissant** ; une rue **glissante**
- nourrir : un plat **nourrissant** ; une alimentation **nourrissante**
- trancher : un couteau **tranchant** ; une hache **tranchante**
- briller : un chemisier **brillant** ; une toile **brillante**
- verdoyer : un jardin **verdoyant** ; une plaine **verdoyante**
- obéir : un enfant **obéissant** ; une petite fille **obéissante**
- chanceler : un tabouret **chancelant** ; une chaise **chancelante**

**Exercice 112 :** complétez les mots avec *ill* ou *y*.

un maillot – un caillou – un noyau – un tuyau – un maillon – un foyer – la layette  
écailler – détailler – un noyer – la frayeur – le poulailler – un crayon – un citoyen

**Exercice 113 :** complétez les mots avec *ill* ou *y*.

- Les consonnes et les voyelles forment les mots.
- Les rayures du zèbre sont noires et blanches.
- Le métayer s'occupe de sa récolte.
- Ce soir, nous buvons du bouillon de poule.
- Les cris joyeux des enfants emplissent la maison.
- Il travaillait bien.
- La cerise a un noyau.
- L'épouvantail est couvert de haillons.
- Tu essayais d'être sage.

**Exercice 114 :** répondez aux questions sur la dictée.

1) Relevez tous les verbes conjugués au passé composé, puis ceux à l'imparfait. Donnez leur infinitif.

- **Au passé composé** : a servi (servir) – a donné (donner) – est sortie (sortir) – ai mangé (manger)
- **À l'imparfait** : avais (avoir) – semblait (sembler) – était (être) – était (être) – était (être)

2) D'autres verbes ne sont pas conjugués au passé composé ni à l'imparfait. À quel temps sont-ils conjugués ? Donnez leur infinitif.

- **Au plus-que-parfait** : était posé (poser) – étaient dessinées (dessiner).
- **Au présent** : mange (manger).

3) Relevez au moins trois adjectifs qualificatifs épithètes.

**grand – brune – épaisse – crémeux – grosse – verte**

**Exercice 115 :** imaginez la suite de l'histoire.

**Il n'y a pas de corrigé type pour cet exercice.**